

Modelo de Evaluación de Recursos Educativos Digitales

Modelo ECOBA

1. Descripción

ECOBA significa Evaluación de Calidad en los Objetos de Aprendizaje. Este instrumento fue desarrollado por Ruiz González en el 2007.

Es un modelo de evaluación que permite cotejar el nivel alcanzado por un objeto dentro de una escala, a través de la pertinencia de los contenidos, el diseño estético, funcional e instruccional de los objetos, y el aseguramiento de competencias a través de actividades de evaluación y retroalimentación.

2. Criterios de Evaluación

Este modelo de evaluación está enfocado en 3 ejes principales, los cuales son:

- Pertinencia y veracidad de los contenidos.
- Diseño estético/funcional y Diseño instruccional.
- Aseguramiento de Competencias.

3. Métrica o escala de evaluación

El modelo ECOBA establece una evaluación mediante una escala de cuatro niveles (Muy Buena, Buena, Regular y Mala); empezando con el cero (0) hasta el tres (3). Siendo el 0 la puntuación más baja y 3 la puntuación más alta.

4. Metodología

Se basa en un sistema de ponderación en la que se proyecta de manera clara el objetivo de la evaluación, evitando tener ambigüedades en la interpretación de los resultados.

Se debe tener en cuenta solo los criterios que bridan la posibilidad de un resultado cuantificable y donde las dimensiones observables se encuentren claramente definidas.

5. Instrumento de Evaluación

A continuación, se muestra el instrumento de evaluación de ECOBA, en donde se incluyen los 3 ejes principales, los ítems específicos para cada eje y la escala valorativa.

Título del OA				
Temática tratada				
Meta pedagógica				
Nivel cognitivo asociado				
Competencias desarrolladas				
Pertinencia y Veracidad de los contenidos	Muy buena 3 puntos	Buena 2 puntos	Regular 1 punto	Mala 0 puntos
Presentación del tema a tratar				
Especificación de la meta pedagógica				
Explicación clara de la temática tratada				
Estructuración lógica de los contenidos				
	Sí 3 puntos	No 1 punto		
Se proponen ejemplos prácticos y de aplicación				
Presenta ejercicios de diagnóstico y evaluación				
Se refuerzan los contenidos recursos audiovisuales				
Los contenidos presentan una granularidad que permita su inclusión dentro de cursos más complejos				
El OA contiene un metadato con formato estándar				
Se presenta la fecha de validez de los contenidos				
Los contenidos se consideran vigentes (actualizados)				
Se indica el autor / compilador de los contenidos				
El autor es considerado capacitado en el tema tratado				
Las fuentes de información empleadas son verificables				
Las fuentes de información empleadas son acordes dentro de la temática tratada				
Puntaje Total:		Puntaje mínimo para considerar aceptable el OA: 33		
Diseño Estético y Funcional	Muy buena 3 puntos	Buena 2 puntos	Regular 1 punto	Mala 0 punto
Pertinencia de los recursos audiovisuales respecto al contenido textual				
Tamaño de los recursos visuales respecto al formato visual del OA				

Distribución de recursos (textuales y audiovisuales) dentro de los contenidos				
Legibilidad del texto				
Uso de colores para enfatizar la jerarquía temática				

Tamaño del texto respecto a la distribución de contenidos dentro del OA				
Rapidez para la carga de recursos audiovisuales				
Compatibilidad con distintos navegadores				
Manejo de formatos uniformes dentro del OA				
Simetría en la distribución de contenidos y recursos				
Los recursos visuales aportan valor agregado al texto				
Se emplean colores para hacer el OA más agradable al estudiante				
El OA cuenta con un sistema de navegación entre contenidos (Menú o ligas entre contenidos)				
El OA cuenta con un Metadato estandarizado				
El OA puede ser indexado dentro de un sistema de gestión del aprendizaje (LMS)				
Puntaje Total:			Puntaje mínimo para considerar aceptable el OA: 31	
Diseño Instruccional y Aseguramiento de Competencias			No 1 punto	
Las instrucciones e indicaciones planteadas se plasman de manera clara				
Se encuentran claramente identificadas las habilidades y capacidades que el estudiante desarrollará mediante la interacción con el objeto				
Se brinda al estudiante el contexto para desarrollar sus propias conclusiones mediante sus criterios y razonamientos.				
Las actividades propuestas son acordes al nivel educativo del contexto para el cual el OA fue creado				
Se guía el aprendizaje mediante la estructuración de los contenidos informativos y/o de las actividades a realizar				
Se permite identificar y desarrollar líneas de conocimiento entre distintos OA				
Los contenidos cubren de manera concreta el tema tratado en el nivel cognitivo propuesto				

Las habilidades desarrolladas son acordes con la meta pedagógica			
La estructuración de contenidos y de actividades son acordes para el contexto en el cual el OA se implementa			
Se fomenta el trabajo individual por parte de los estudiantes			
Se presentan actividades para una retroalimentación a través del trabajo colaborativo			
Puntaje Total:		Puntaje mínimo para considerar aceptable el OA: 23	
Nivel de calidad alcanzado por el OA		Escala para la determinación de calidad del OA	
		Mayor que 114	Excelente
Puntaje total:		105 – 114	Muy buena
		96 – 105	Buena
		87 – 96	Aceptable
		Menor a 87	No aceptable
Elaborado por:			
Revisado por:			

Nota. Adaptado de Ruiz (2006)